

Rectoverso Dee

SUPERNOVA 6: Inteligensi Embun PagiEnglish Printed Almanacks and PrognosticationsBibliothèque d'humanisme et renaissanceSUPERNOVA 3: PetirDei cataloghi a stampa di codici manoscrittiCorrespondance de Hammurabi, roi de Babylone, avec Sinidinnam, roi de Larsa, où il est question de CodorlahomorTales of a Female NomadIndex VeterinariusGod Explained in a Taxi RideNovelet MadreMenjadi Penulis HebatUn siècle d'art à BerlinAtti del Reale Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed ArtiPerahu KertasMadreCernay, 40-45David Walliams CollectionSupernovaATTI DEL REGIO ISTITUTO VENETOLaus Platonicus PhilosophiFlorio's MontaigneHeaven's PriceSUPERNOVA 5: GelombangAtti del Reale Istituto veneto di scienze, lettere ed artiRecto versoRectoversoGaneshaSUPERNOVA 2: AkarAmbition d'art: ArchiveContekan Pintar Sastera Indonesia untuk SMP dan SMAPaper BoatsTHE COMPLETE GUIDE TO BIBLE TRANSLATIONAtti del Regio Istituto veneto di scienze, lettere ed artiIl Museo del Bigallo a FirenzeDictionnaire des littératures policières: J-ZSupernovaL'Argus du livre de collectionOrdained Women DeaconsBibliothèque d'humanisme et RenaissanceFilosofi Kopi

SUPERNOVA 6: Inteligensi Embun Pagi

Supernova: The Knight, The Princess and the Falling Star presents a series of intertwined and unconventional love stories, straight and gay, with a bit of science and spirituality added to the mix. The major characters are young, urban, and technologically highly aware. They are caught up in major forms of contemporary social conflict. The work has been highly acclaimed. The poet Taufiq Ismail has written: "A renewal has taken place in Indonesian literature over the past decade. Supernova is an intelligent, unique and truly exciting exploration of science, spirituality and the nature of love." The literary critic Jacob Soemardjo suggests: "This is an attractive novel by a young writer. It is an intellectual work in the form of a work of pop art, set in the real world. It opposes old values with new ways of understanding, so that readers can see the world in a different way."

English Printed Almanacks and Prognostications

Dewi Lestari, yang bernama pena Dee, kali ini hadir dengan mahakarya unik dan pertama di Indonesia. Rectoverso merupakan hibrida dari fiksi dan musik, terdiri dari sebelas cerita pendek dan sebelas lagu yang bisa dinikmati secara terpisah maupun bersama-sama. Keduanya saling melengkapi bagaikan dua imaji yang seolah berdiri sendiri, tetapi sesungguhnya merupakan satu kesatuan. Inilah cermin dari dua dunia Dewi Lestari yang ia ekspresikan dalam napas kreativitas tunggal bertajuk Rectoverso. [Mizan, Bentang Pustaka, Dewi Dee Lestari, Rectoverso, Cerita Pendek, Cerpen, Sastra, Indonesia] Spesial Bentang Dee Lestari

Bibliotheque d'humanisme et renaissance

SUPERNOVA 3: Petir

Dei cataloghi a stampa di codici manoscritti

Sebuah upacara gondang mengubah segalanya bagi Alfa. Makhluk misterius yang disebut Si Jaga Portibi tiba-tiba muncul menghantuinya. Orang-orang sakti berebut menginginkan Alfa menjadi murid mereka. Dan, yang paling mengerikan dari itu semua adalah setiap tidurnya menjadi pertarungan nyawa. Sesuatu menunggu Alfa di alam mimpi. Perantauan Alfa jauh membawanya hingga ke Amerika Serikat. Ia berjuang sebagai imigran gelap yang ingin mengubah nasib dan status. Pada suatu malam, kehadiran seseorang memicu Alfa untuk menghadapi ketakutan terbesarnya. Alam mimpinya ternyata menyimpan rahasia besar yang tidak pernah ia bayangkan. Di Lembah Yarlung, Tibet, jawaban mulai terkuak. Sementara itu, pencarian Gio di Rio Tambopata menemui jalan buntu. Pada saat yang tak terduga, pria yang pernah menemuinya di Vallegrande kembali muncul. Pria itu mengarahkan Gio ke pencarian baru. Petunjuknya adalah empat batu bersimbol, merepresentasikan empat orang, dan Gio ternyata adalah salah seorang dari

mereka. [Mizan, Bentang Pustaka, Dewi Dee Lestari, Supernova, Best Seller, Fantasi, Batak, Amerika, Mimpi, Indonesia] Spesial Bentang Dee Lestari

Correspondance de Hammurabi, roi de Babylone, avec Sinidinnam, roi de Larsa, où il est question de Codorlahomor

Tales of a Female Nomad

"Apa rasanya jika sejarah kita berubah dalam sehari? Darah saya mendadak seperempat Tionghoa, Nenek saya seorang penjual roti, dan dia, bersama kakek yang tidak saya kenal, mewariskan anggota keluarga baru yang tidak pernah saya tahu: Madre." Terdiri dari 13 prosa dan karya fiksi, Madre merupakan kumpulan karya Dee selama lima tahun terakhir. Untaian kisah apik ini menyuguhkan berbagai tema: perjuangan sebuah toko roti kuno, dialog antara ibu dan janinnya, dilema antara cinta dan persahabatan, sampai tema seperti reinkarnasi dan kemerdekaan sejati. Lewat sentilan dan sentuhan khas seorang Dee, Madre merupakan etalase bagi kematangannya sebagai salah satu penulis perempuan terbaik di Indonesia. [Mizan, Bentang Pustaka, Dewi Dee Lestari, Madre, Film, Prosa, Sastra, Indonesia] Spesial Bentang Dee Lestari

Index Veterinarius

God Explained in a Taxi Ride

The perfect gift for everyone aged 9 to 99. Includes paperback editions of David Walliams' first three books for children: *The Boy in the Dress*, *Mr Stink* and *Billionaire Boy*. *The Boy in the Dress* Dennis was different. Why was he different, you ask? Well, a small clue might be in the title of this book *Mr Stink* "Mr Stink stank. He also stunk. And if it was correct English to say he stinked, then he stinked as well" It all starts when Chloe makes friends with Mr Stink, the local tramp. Yes, he smells a bit. But when it looks like he might be driven out of town, Chloe decides to hide him in the garden shed. Now Chloe's got to make sure no one finds out her secret. And speaking of secrets, there just might be more to Mr Stink than meets the eye or the nose. *Billionaire Boy* Joe has a lot of reasons to be happy. About a billion of them, in fact. You see, Joe's rich. Really, really rich. Joe's got his own bowling alley, his own cinema, even his own butler who is also an orangutan. He's the wealthiest twelve-year-old in the land. Yes, Joe has absolutely everything he could possibly want. But there's just one thing he really needs: a friend

Novelet Madre

Menjadi Penulis Hebat

Un siècle d'art à Berlin

Le Nouveau Musée de Villeurbanne, devenu Institut d'Art Contemporain (IAC), fête ses trente ans d'existence par une exposition et ce livre. Une façon de reconsidérer l'histoire récente de la scène artistique à travers l'aventure d'un centre d'art. Une façon surtout de s'interroger sur les évolutions du système de l'art et de poser la question de l'ambition de l'art dans une société transformée. Cette publication, en deux volumes sous coffret, réunit tous les artistes qui ont participé à l'histoire de l'Institut d'art contemporain : - le premier (Alphabet) rassemble souvenirs, colloques, entretiens, images des grandes expositions (avec la participation de 130 artistes invités et de Jean-Claude Conésa, Xavier Douroux, Mark Francis, Jean-Louis Froment, José Lebrero-Stals, Jean-Hubert Martin, Fumio Nanjo et Sergio Risaliti) ; - le second (Archive) présente la chronologie complète, largement illustrée, l'inventaire de la Collection Rhône-Alpes, les éditions, et les bonnes feuilles du colloque «Muséographie de l'Art Contemporain» de 1979.

Atti del Reale Istituto Veneto di Scienze, Lettere ed Arti

Perahu Kertas

She's a free-spirited dreamer. He's a brilliant painter. But now their shared passion for art has turned into something deeper. For as long as she can remember, Kugy has loved to write. Whimsical stories are her passion, along with letters full of secret longings that she folds into paper boats and sets out to sea. Now that she's older, she dreams of following her heart and becoming a true teller of tales, but she decides to get a "real job" instead and forget all about Keenan, the guy who makes her feel as if she's living in one of her own fairy tales. Sensitive and introverted, Keenan is an aspiring artist, but he feels pressured to pursue a more practical path. He's drawn to Kugy from first sight: she's unconventional, and the light radiating from her eyes and the warmth of her presence pull him in. They seem like a perfect match-both on and off the page-but revealing their secret feelings means risking their friendship and betraying the people they love most. Can they find the courage to admit their love for each other and chase their long-held dreams?

Madre

Di Bolivia, Gio mendapat kabar bahwa Diva hilang dalam sebuah ekspedisi sungai di pedalaman Amazon. Di Indonesia, perjalanan seorang anak yatim piatu bernama Bodhi dimulai. Bodhi, yang dibesarkan di wihara oleh Guru Liong, akhirnya meninggalkan tempat ia dibesarkan dan bertualang ke Asia Tenggara. Di Bangkok, ia bertemu pria eksentrik bernama Kell yang mengajarnya seni tato. Setelah melalui petualangan yang berliku di berbagai negara, Bodhi akhirnya kembali ke Indonesia. Ia dipertemukan dengan tokoh punk karismatik bernama Bong. Sejak itu, Bodhi menjadi bagian dari komunitas punk dengan perannya sebagai seniman tato. Sebuah surat misterius yang ditemukan secara tidak sengaja oleh Bodhi kembali membawanya ke gerbang petualangan baru. [Mizan, Bentang Pustaka, Dewi Dee Lestari, Supernova, Best Seller, Fantasi, Travelling, Bodhi, Punk, Indonesia] Spesial Bentang Dee Lestari

Cernay, 40-45

Addresses the nature of human religious belief in a series of vignettes and questions that explore humankind's relationship to the divine, from ancient times to the present, in the context of a taxi ride.

David Walliams Collection

Contekan Pintar Sasta Indonesia ini bukanlah sembarang contekan. Contekan ini superkomplis membahas detail-detail sastra. Di dalamnya, kamu bisa menemukan sejumlah materi superpenting yang selalu diburu para kawula muda pencinta sastra. Ada menu spesial: kumpulan majas dan kamus peribahasa lho! Penyajiannya pun ringan dan dilengkapi dengan gambar. Jadi, contekan ini superwajib kamu punya. Ayo, tunggu apa lagi! Contekan ini mencakup pembahasan: Sejarah Sastra Prosa Puisi Drama Majas Peribahasa Kamus Peribahasa Roman dan Sastra Profil Sastrawan [Mizan, Hikmah, Referensi, Pelajaran, Indonesia]

Supernova

Supernova: The Knight, The Princess and the Falling Star presents a series of intertwined and unconventional love stories, straight and gay, with a bit of science and spirituality added to the mix. The major characters are young, urban, and technologically highly aware. They are caught up in major forms of contemporary social conflict. The work has been highly acclaimed. The poet Taufiq Ismail has written: "A renewal has taken place in Indonesian literature over the past decade. Supernova is an intelligent, unique and truly exciting exploration of science, spirituality and the nature of love." The literary critic Jacob Soemardjo suggests: "This is an attractive novel by a young writer. It is an intellectual work in the form of a work of pop art, set in the real world. It opposes old values with new ways of

understanding, so that readers can see the world in a different way."

ATTI DEL REGIO ISTITUTO VENETO

1941- includes section "Notes et documents."

Laus Platonici Philosophi

Florio's Montaigne

Heaven's Price

SUPERNOVA 5: Gelombang

Dua tahun setelah roman mereka rampung, Dimas dan Reuben mengalami stagnasi. Hingga suatu hari mereka mendapat surat elektronik dari seseorang bernama Gio. Kata "Supernova" yang disebut Gio dalam surat itu menjadi tanda tanya baru sekaligus awal pengetahuan Dimas dan Reuben tentang jaringan yang

selama ini melibatkan mereka tanpa disadari. Sementara itu, di Kota Bandung, seorang gadis sebatang kara bernama Elektra berusaha menyambung hidup. Berawal dari perkenalannya dengan seorang yogini bernama Ibu Sati dan seorang entrepreneur muda urakan bernama Toni alias Mpret, hidup Elektra mulai terakselerasi. Dari anak kuper yang tidak punya motivasi, Elektra bertransformasi menjadi seorang pengusaha, dan akhirnya seorang penyembuh. Setelah nyaman dalam lingkungannya yang baru, hidup Elektra kembali siap diguncang ketika Bong memintanya untuk menolong seseorang yang tak ia kenal bernama Bodhi [Mizan, Bentang Pustaka, Dewi Dee Lestari, Supernova, Best Seller, Fantasi, Elektra, Bandung, Indonesia] Spesial Bentang Dee Lestari

Atti del Reale Istituto veneto di scienze, lettere ed arti

Recto verso

This collection of essays presents new work on the Renaissance philosopher Marsilio Ficino (1433-1499) which explores aspects of Ficino's own thought and the sources which he used, and traces his influence on the philosophy of the sixteenth and seventeenth centuries.

Rectoverso

Embracing a life most people only dream about, Blair devoted her days as well as her nights to dancing on Broadway. Now an injury has sent her to a small town for six long months of recuperation. And there, unable to lose herself in her dancing, Blair is caught off guard by her attraction to her new landlord, Sean Garrett.

Copyright © Libri GmbH. All rights reserved.

Ganesha

SUPERNOVA 2: Akar

Propose de très nombreuses études sur les thèmes caractéristiques du genre policier, mais aussi sur les collections et les auteurs sous forme d'un dictionnaire biobibliographique.

Ambition d'art: Archive

A new, enlarged edition of the groundbreaking 'No Women in Holy Orders?', gathering historical evidence to show that women were ordained as deacons in the

first ten centuries of the Church, and identifying over 120 known female deacons.

Contekan Pintar Sastera Indonesia untuk SMP dan SMA

Apa rasanya jika sejarah kita berubah dalam sehari? Darah saya mendadak seperempat Tionghoa, nenek saya seorang penjual roti, dan dia, bersama kakek yang tidak saya kenal, mewariskan anggota keluarga baru yang tidak pernah saya tahu: Madre. [Mizan, Bentang Pustaka, Novelet, Dee, Dewi Lestari, Film] Spesial Bentang Dee Lestari

Paper Boats

The true story of an ordinary woman living an extraordinary existence all over the world. “Gelman doesn’t just observe the cultures she visits, she participates in them, becoming emotionally involved in the people’s lives. This is an amazing travelogue.” —Booklist At the age of forty-eight, on the verge of a divorce, Rita Golden Gelman left an elegant life in L.A. to follow her dream of travelling the world, connecting with people in cultures all over the globe. In 1986, Rita sold her possessions and became a nomad, living in a Zapotec village in Mexico, sleeping with sea lions on the Galapagos Islands, and residing everywhere from thatched huts to regal palaces. She has observed orangutans in the rain forest of Borneo,

visited trance healers and dens of black magic, and cooked with women on fires all over the world. Rita's example encourages us all to dust off our dreams and rediscover the joy, the exuberance, and the hidden spirit that so many of us bury when we become adults.

THE COMPLETE GUIDE TO BIBLE TRANSLATION

Namanya Kugy. Mungil, pengkhayal, dan berantakan. Dari benaknya, mengalir untaian dongeng indah. Keenan belum pernah bertemu manusia seaneh itu . Namanya Keenan. Cerdas, artistik, dan penuh kejutan. Dari tangannya, mewujudkan lukisan-lukisan magis. Kugy belum pernah bertemu manusia seajaib itu . Dan kini mereka berhadapan di antara hamparan misteri dan rintangan. Akankah dongeng dan lukisan itu bersatu? Akankah hati dan impian mereka bertemu? [Mizan, Bentang Pustaka, Dewi Dee Lestari, Novel, Romance, Remaja, Indonesia] Spesial Bentang Dee Lestari

Atti del Regio Istituto veneto di scienze, lettere ed arti

Il Museo del Bigallo a Firenze

Malah Ganesha adalah majalah pendidikan SMK Nasional Malang yang terbit 2 kali dalam setahun

Dictionnaire des littératures policières: J-Z

KUMPULAN CERITA DAN PROSA SATU DEKADE (1995-2005) Pemaknaan kembali kembali kopi, Buddha, Herman, surat tak tarkirimkan, cinta sejenis yang manis atau apa pun, membuktikan Dee tetap memesonakan. Kalau kemarin panitia Nobel sastra masih maju mundur dengan nama Pramoedya, sekarang bisa memaknai kembali, melalui karya-karya ini. Ruang cerpen yang sempit dijadikannya wahana yang intens namun tidak sesak untuk mengungkapkan apa yang tak selalu mampu dikatakan. Lewat refleksi dan monolog interior yang digarap dengan cakap dan jernih. pembaca diajaknya menjelajahi halaman-halaman kecil dalam cerpen yang kini dijadikannya semesta kehidupan. Cerpen-cerpen Dee itu persis racikan kopi dari tangan seorang ahli peracik kopi: harum, menyegarkan, dan nikmat: pahit, tapi sekaligus mengandung manis. [Mizan, Bentang Pustaka, Dewi Dee Lestari, Novel, Cerpen, Sastra, Indonesia] Spesial Bentang Dee Lestari

Supernova

L'Argus du livre de collection

Ordained Women Deacons

Bibliothèque d'humanisme et Renaissance

Filosofi Kopi

Setelah mendapat petunjuk dari upacara Ayahuasca di Lembah Suci Urubamba, Gio berangkat ke Indonesia. Di Jakarta, dia menemui Dimas dan Reuben. Bersama, mereka berusaha menelusuri identitas orang di balik Supernova. Di Bandung, pertemuan Bodhi dan Elektra mulai memicu ingatan mereka berdua tentang tempat bernama Askos. Sedangkan Zarah, yang pulang ke desa Batu Luhur setelah sekian lama melanglangbuana, kembali berhadapan dengan misteri hilangnya Firas, ayahnya. Sementara itu, dalam perjalanan pesawat dari New York menuju Jakarta, teman seperjalanan Alfa yang bernama Kell mengungkapkan sesuatu yang tidak terduga. Dari berbagai lokasi yang berbeda, keterhubungan antara mereka perlahan terkuak. Identitas dan misi mereka akhirnya semakin jelas. Hidup mereka

takkan pernah sama lagi. [Mizan, Bentang Pustaka, Dewi Dee Lestari, Supernova, Best Seller, Fantasi, Gio, Diva, Alfa, Star, IEP, Indonesia] Spesial Bentang Dee Lestari

[ROMANCE](#) [ACTION & ADVENTURE](#) [MYSTERY & THRILLER](#) [BIOGRAPHIES & HISTORY](#) [CHILDREN'S](#) [YOUNG ADULT](#) [FANTASY](#) [HISTORICAL FICTION](#) [HORROR](#) [LITERARY FICTION](#) [NON-FICTION](#) [SCIENCE FICTION](#)